



COMME UN   CRIN

Le projet consiste à requalifier un bâtiment tertiaire recevant du public (ERP) en créant une maison d'hôtes et un gîte rural.

Le bâtiment principal (une ancienne ferme du XIXème siècle) a été aménagé en 1987 en centre de vacances pour enfants. L'activité de ce centre s'est arrêtée en septembre 2010.

Le Maître d'ouvrage souhaitait réaménager le bâtiment principal en proposant deux produits d'hébergements complémentaires : 5 chambres d'hôtes et une table d'hôtes et un gîte familial (pouvant recevoir 10 personnes).

Le RdC et le 1er étage sont consacrés à l'accueil, la salle à manger et chambres d'hôtes. Le gîte sera indépendant, sur deux niveaux avec deux terrasses (l'une au sud et l'autre à l'est).

PROGRAMME : Réhabilitation d'un centre de vacances en G te "Comme un   crin"

ADRESSE : Les Richards - 05500 SAINT BONNET EN CHAMPAUR

MAÎTRE D'OUVRAGE : propriétaire

MAÎTRE D'OEUVRE : FRIBOT François
Xavier - Architecte

ANNÉE D'ACHÈVEMENT : 2015

SURFACE (PLANCHER) : 300 m 

COÛT : non renseigné

CERTIFICATIONS ET LABELS : Ecog te /
Gîte de France (3  pis) - Tourisme et Handicap



COMME UN ˆ%CRIN

ARCHITECTURE :

L'enjeu du projet était de donner un caractère alpin à cet ancien bâtiment et de le mettre en valeur avec l'ensemble des aménagements extérieurs, l'enfouissement de tous les réseaux aériens et la plantation d'essences locales variées. La création de la chaufferie extérieure semi enterrée a permis de créer une terrasse panoramique couverte par 2 fermes croisées. Un parcours « paysager » est créé (plantations alpines, fontaine naturelle, piste de boule, espace de repos et terrasse panoramique couverte avec des vues du massif Est et NE du Devoluy).

MATÉRIAUX :

Gros Œuvre: Reprise et consolidation de la partie Est (reprises des tirants au sous sol, rénovation des drains sur la façade Sud et consolidation des murs en pierre de soutènement). Notamment du bâtiment grâce à une isolation extérieure en fibres de bois et bardage en mélèze. Remplacement des menuiseries d'origine par des menuiseries en mélèze.

Second Œuvre: Démolition de l'ancien cloisonnement du centre de vacances et construction de nouveaux cloisonnements. Reprise de l'ensemble des réseaux (plomberie et électricité) pour les besoins de l'hébergement en gîte et chambres d'hôtes et pour les équipements pour les PMR. Mise en place de protections électriques spécifiques dans les chambres pour les personnes électrosensibles.

Les sols ont été finalisés en marmoleum « Eco » : liège haute densité, toile de jute et silice, et en parquets massifs en chêne. Les peintures sont réalisées avec des produits « bio » à base de caséine.

Isolation: Une isolation en laine de bois protégée par un pare pluie et le bardage bois. Les cloisonnements en placo ont été mis en place pour donner un confort acoustique adéquat à l'hébergement.

ENERGIE :

Un nouveau groupe de ventilation « collectif » hygrométrique a été installé.

Suppression de la chaudière fuel et passage à un mode de chauffage « Bois Energie » pour le plancher à basse T° et la production d'eau chaude. La chaufferie est alimentée par du bois d'chiquet (réservoir de 45m3 environ) fourni par un prestataire local (Scierie du Motty).

Un insert (poêle à bois) a été ajouté pour « animer » l'espace séjour des chambres d'hôtes.

PRINCIPAUX PROFESSIONNELS INTERVENUS :

Archi Alpes Concept à M François Xavier RIBOT architecte
M David Bougenaux collaborateur

Géomètre : M Toulemonde Gap.

Les Gîtes de France : M Thierry Hours

Conseil départemental : Tourisme Mme Girard et M Tomasini pour le Handicap

Commune de St Bonnet en tant que commune du Parc National des Ecrins.

Association des Communes forestières pour l'étude "Énergie bois"

PRINCIPALES ENTREPRISES INTERVENUES :

Terrassement et VRD : Jacques Eyraud (St Laurent du Cros)

Gros Œuvre : Thierry Catelan (Les Costes)

Structure bois de la chaufferie et isolation par l'extérieur : Stéphane Langrand (Gap)

Menuiseries : Charles Batiman (Gap)

Démolition/Cloisonnements : Antonio Aloia (Gap)

Chauffage/Plomberie : Peter Lehman (La Roche des Arnauds)

Électricité : ETS Electricité Laurent Arrault (La Fare en Champsaur)

Finitions/Peintures : Ets REBAK Kamel Bakir (Gap).