




ACCUEIL BOIS DE L'OURS

Création d'un espace d'accueil pour le Centre Médical Chant'Ours - Site du Bois de l'Ours - (Ancien sanatorium de 1934, labellisé patrimoine du XX^e siècle par le Ministère de la Culture et du Patrimoine): Salles d'activités, salle de réunion, locaux d'archives, extension de l'hôpital de jour et création d'un ascenseur vitré desservant les 7 niveaux de l'établissement.

Le nouvel accueil a été positionné pour être facilement accessible au plus grand nombre. Cet espace remplace l'ancien hall d'entrée situé au premier étage. L'établissement est désormais accessible aux personnes à mobilité réduite. Il ne s'agit pas simplement d'un hall d'entrée, puisque le nouveau bâtiment abrite des salles d'activités en lien direct avec l'espace d'entrée. En outre, le nouveau hall d'entrée est largement vitré sur le jardin ce qui permet aux patients de profiter aisément des espaces extérieurs. Ces liaisons entre espaces intérieurs et extérieurs ont été pensés dans une volonté de créer des lieux propices aux rencontres, favorisant un lien social entre les usagers de l'établissement. Enfin le nouvel espace d'accueil permet de centraliser en un point unique toutes les entrées et sorties (accueil des ambulances et taxis).



PROGRAMME : Création d'un espace d'accueil pour le Centre Médical Chant'Ours - Site du Bois de l'Ours

ADRESSE : Route du Poët Ollagnier - 05 100
Briançon

MAÎTRE D'OUVRAGE : Fondation Edith Seltzer

MAÎTRE D'OEUVRE : François Dufayard Architecte

ANNÉE D'ACHÈVEMENT : 2018

SURFACE (PLANCHER) : 1050 m²

COÛT : 2318000



ACCUEIL BOIS DE L'OURS

ARCHITECTURE :

Le nouveau bâtiment d'accueil se développe sur 2 niveaux et s'accompagne d'un nouvel ascenseur vitré en façade Sud desservant les 7 niveaux de l'établissement existant. L'entrée principale est marquée sans ambiguïté par un vaste porche aérien protégeant les utilisateurs des conditions climatiques sévères. Le nouveau volume se veut simple, en harmonie avec le bâti existant. Le rez-de-chaussée est largement vitré et ouvert sur le jardin tandis que l'étage est animé d'un claustra constitué de tasseaux verticaux en bois. Le bois en façade affirme l'écriture contemporaine contrastant avec l'architecture de pierre de cet ancien sanatorium..

MATÉRIAUX :

Un important travail a été mené sur la structure du bâtiment et son enveloppe afin d'avoir un bâti à forte inertie avec une structure mixte béton armé / bois, une toiture végétalisée et une isolation thermique extérieure. Une façade double peau en bois permet de gérer les apports solaires d'hiver et d'été.

Différents types de parements ont été mis en œuvre à l'intérieur du bâtiment, le mélèze de pays, la pierre de pays, ainsi que du carrelage mural.

Isolation thermique extérieure en fibre de bois doublée d'un bardage mélèze

Parements acoustiques intérieurs en laine de roche doublés d'un bardage à claire-voie en mélèze de pays.

ENERGIE :

Chauffage par réseau de chaleur bois doublé par une ventilation mécanique double flux.

Règlementation thermique 2012

PRINCIPAUX PROFESSIONNELS INTERVENUS :

Architecte : Atelier d'Architecture Dufayard
Economiste : Bureau d'études Daniel Noël
Bureau d'études Structures : Bureau d'études Millet
Bureaux d'études Fluides et Electricité : Bureau d'études CET
Coordonnateur SSI : JMP Ingénierie
Bureau de contrôle : Véritas
Coordonnateur SPS : Véritas

PRINCIPALES ENTREPRISES INTERVENUES :

Terrassement, VRD, démolitions, maçonnerie : Blanchard
Ossature bois, bardage : Boulot
Ossature métallique, serrurerie : Peller Construction
Etanchéité : Pic Frères
Menuiseries extérieures aluminium : Masse Construction
Menuiseries intérieures bois : Menuiserie Charles
Cloisons, plâtrerie, faux-plafonds : AC-TEC
Carrelage, faïence, sols souples : Gap Carrelage
Plomberie, sanitaires, chauffage, VMC : Groupement Chancel / Maurel
Electricité : Alp'Médélec
Ascenseur : Koné
Peinture : Spinelli Bâtiment