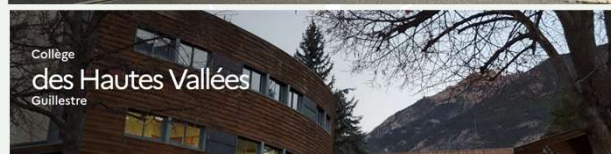


Les Fiches pédagogiques

Des fiches pédagogiques sont réalisées dans le cadre du programme européen Interreg Alcotra VI (France-Italie) – RE-VERD «*Repenser l'espace public en réponse aux changements climatiques*», comme outils de soutien au concours d'idées lancé dans l'action "*Réinventer ensemble la cour du collège et ses abords*". Ces fiches sont à destination des collégiens des 6 établissements participants au concours d'idées, qui sont :



Istituto Comprensivo Statale
Cuneo Oltrestura
Cuneo - CN



ISTITUTO COMPRESIVO
CERVASCA
Cervasca



Istituto Comprensivo Statale
"Ing. S. Grandis"
Borgo San Dalmazzo - CN

Ces fiches pédagogiques reprennent des éléments transmis aux élèves lors des différentes rencontres menées préalablement (classe virtuelle commune et atelier au sein de chaque établissement), ainsi que des documents pédagogiques réalisés dans le cadre du projet, à savoir le Vademecum et le Proforma. L'ensemble de ces documents constituent la **malette pédagogique RE-VERD**



Une partie des contenus sont issus des travaux menés par certains CAUE (Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement), notamment le CAUE de Paris (*document D5.4.1 – Recommandations sur la méthodologie de transformation de cours Oasis, élaboré dans le cadre du programme européen Urban Innovative Actions – Projet OASIS*); ou encore du CAUE des Yvelines (*fiches repères sur « les cours d'écoles végétalisées. pour une végétalisation cohérente »*).

Les grandes phases d'un projet



Une idée, une envie, un besoin... le début de la réflexion d'un projet



Se poser les bonnes questions pour poser les bases du projet :

Pourquoi ce projet ? Pour qui ? Comment le réaliser ? Quand ? Combien ça coûtera ?
→ Identifier les besoins des usagers ; observer le site et identifier ses atouts et contraintes ; définir les nouveaux usages attendus et les invariants.



Réaliser un schéma d'aménagement

→ J'étudie la faisabilité d'organisation de l'espace en réponse aux besoins des usagers
→ J'étudie la faisabilité technique (étude de sol, réseaux, accès...) et financière (coût approximatif, subventions possible)



Réaliser les plans de maîtrise d'œuvre = plans précis servant à :

→ Etablir le coût précis de l'opération
→ Donner les instructions pour la réalisation des travaux
→ Déposer les demandes de subvention



Travaux qui peuvent être réalisés en plusieurs phases



Livraison, temps d'appropriation du nouvel espace aménagé, retour d'expériences

Les acteurs

Pour repenser et transformer la cour d'école, il est essentiel de travailler ensemble. Un bon projet naît de la **mise en commun des différents points de vue et de l'écoute de ceux qui fréquentent cet espace au quotidien.**

Repenser la cour ne consiste pas seulement à concevoir quelque chose de nouveau, mais aussi à comprendre les besoins des gens, à observer comment l'espace est utilisé et à trouver des solutions qui fonctionnent réellement sur le long terme.

C'est pourquoi la première étape consiste à constituer une bonne **équipe de projet**, c'est-à-dire un groupe de personnes qui collaborent pour imaginer et concevoir la nouvelle cour.

L'équipe de projet est composée de trois grandes catégories de personnes, chacune ayant un rôle important.

LES UTILISATEURS DE LA COUR

Les usagers de la cour sont les personnes qui l'utilisent quotidiennement et qui la connaissent mieux que quiconque. Ce groupe comprend les élèves, les professeurs, les éducateurs, le personnel scolaire, les agents d'entretien et le/la principal(e).

Ces personnes savent quels espaces sont adaptés, où il fait trop chaud, où l'on s'ennuie et où des conflits ou des problèmes peuvent surgir. Leur point de vue est essentiel car il repose sur une expérience quotidienne.



LES PERSONNES RESPONSABLES ET DÉCIDEURS

Les responsables et les décideurs sont ceux qui rendent le projet possible au fil du temps. Il s'agit généralement de l'établissement scolaire et de la collectivité qui gèrent le bâtiment scolaire. En France, les écoles maternelles et primaires sont gérées par la Commune, les collèges par le Département, les lycées par la Région.

Leur rôle est important car ils définissent les échéanciers et les budgets, veillent au respect des règles et s'assurent que le projet n'est pas qu'une idée, mais qu'il peut réellement être réalisé.

LES EXPERTS ET LES TECHNICIENS

Les experts et les techniciens sont des personnes possédant des compétences spécifiques qui contribuent à transformer les idées en solutions concrètes. Il peut s'agir de paysagistes concepteur, d'urbanistes, d'architectes, d'ingénieurs ou d'experts en environnement et climatologie. Leur rôle est de garantir la sécurité des solutions, d'aider à choisir les matériaux et les formes appropriés et de veiller à la durabilité et à la pérennité du projet.



Restitution finale du projet

Les élèves devront soumettre un dossier de présentation de leur projet de réaménagement de la cour du collège. La date limite de soumission des projets est le **30 avril 2026**.

La présentation du projet doit mettre en lumière les **connaissances**, les **compétences** et la **sensibilisation** acquises par les élèves, en soulignant ce qu'ils ont appris et tiré de cette expérience, ainsi que la valeur éducative et civique qu'ils en ont retirée.



I. Présentation succincte

→ Il s'agit de **faire découvrir votre établissement et l'équipe de travail** aux lecteurs de votre dossier (membres du jury, élèves des autres collèges, les membres d'Alcotra touchés par la communication du projet RE-VERD). Ces éléments sont également présents dans la capsule vidéo que vous avez réalisé.

- Présenter l'**établissement** (nom de l'établissement, date de construction, nom de la commune, plan de localisation, nombre d'élèves, le nombre de classes par niveau, l'organisation spatiale de l'établissement, le nombre de population de cette ville). Et donner une caractéristique particulière/ anecdote sur l'établissement.
- Présenter l'**équipe de travail** (les élèves et l'équipe encadrante). Il ne s'agit pas de présentation personnelle et nominative. Il s'agit de présenter la nature de la composition du groupe de travail : le niveau de classe des élèves travaillant sur le projet, leur responsabilité (éco-délégués par exemple) et les matières ou rôle du personnel encadrant.

II. OUTILS

Info **climatique** (perspective évolution sur "Climadiag commune" et "Plus fraîche ma ville" pour la France et le Portail climatique du Piémont (ARPA), la Plateforme nationale pour l'adaptation au changement climatique (ISPRA) pour l'Italie)

Analyse de l'**exposition solaire** (SIG ou shadowmap)

Note d'**observation de la cour** (matériaux, végétation, déclivité, gestion de l'eau, zones exposées à la chaleur, utilisation par les usagers, etc)

Reportage photographique (vue d'ensemble, détails)

I. OUTILS

Orthophotos et images satellites
Geoportail ou Google Earth pour
l'analyse historique par l'image

II. Diagnostic succinct de la cour

→ Il s'agit de faire découvrir votre cour, ses caractéristiques, son organisation actuelle (les usages, les matériaux, les espaces fréquentés, ceux qui sont délaissés) = ses points forts/ses points faibles

III. Projet d'aménagement

Il s'agit de réaliser

- un support visuel de votre projet, présentant les principes d'aménagement et les solutions adoptées,
- Un rapport descriptif décrivant l'expérience participative (processus de concertation) mise en œuvre au sein du collège.

III. OUTILS

La représentation du projet d'aménagement est libre.
Nous vous proposons des exemples à titre indicatif.
Nous vous invitons à oser imaginer, à être créatif,
novateur, aussi bien dans vos propositions
d'aménagement que dans la forme du rendu de vos propositions.

Restitution finale du projet

PLAN DE SITUATION



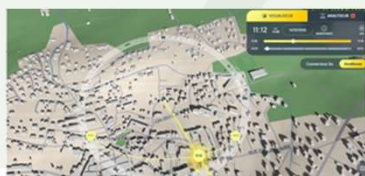
Géoportail

DIAGNOSTIC

Photos, diagramme (exemple Climadiag - ARPA), schéma d'organisation de la cour actuelle, relevé d'observation (matériaux, végétaux, % surface imperméable/imperméable), diagnostic en photos, etc.



Plus fraîche ma ville / Climadiag commune



shadowmap

CONCERTATION



Analyse des données : Ornaldo Gjergji, OBC Transeuropa.
Conception : Sheldon.studio.
Coordination éditoriale : OBC Transeuropa



Etude de programmation - Orpierre © Trame

SCHEMA D'AMENAGEMENT

Plan d'organisation des nouveaux usages, photos-références, croquis, photo-montage, maquette...



Végétalisation et Biodiversité

La cour de récréation n'est pas seulement un espace de jeu, mais peut devenir un lieu important pour la nature. Une cour de récréation peut aider les plantes et les animaux à trouver refuge et à se déplacer d'un espace vert à un autre. C'est pourquoi il est important de le considérer comme un milieu vivant, capable d'accueillir des arbres, des arbustes, des fleurs, des insectes et oiseaux.

Une cour plus naturelle est souvent aussi plus fraîche, plus accueillante et plus agréable à vivre pour tous. Il s'agit de penser l'aménagement de la cour dans son ensemble.

Végétaliser, en pensant à :

- une **continuité écologique**
- le **choix des essences** : adapté au climat, non toxique, peu consommatrice d'eau, favorisant un entretien raisonné, riche pour la biodiversité (abri, habitat, nourriture), support pédagogique, apportant de la diversité (plants d'agrément, d'ombrage, aromatique, etc.; mais également de hauteur variée (couvre sol, arbustes, arbres à haute tige, etc.), et sur différents supports (en pleine terre, sur support vertical, en bac, etc.), réaliser des bosquets conçus comme un « arborétum » qui permettra aux élèves de redécouvrir les essences locales et d'observer le cycle des saisons.
- une disposition dans la cour permettant un **approvisionnement naturel en eau** (en bas de pente, jardin de pluie, noue, alimenté par une rivière alimentée par les bacs de récupération d'eau de pluie etc.)
- Privilégier une **gestion adaptée et non extensive** : L'usage de tailles plus douces, de tontes plus espacées ou différenciées selon les espaces favorise la biodiversité. Il est possible de conserver quelques zones sans entretien, non piétinées et non accessibles à certaines périodes aux élèves.



Mur végétalisé sur câbles tendus ©CAUE de Paris



Clôture végétalisée sur treillage © CAUE de Paris



Jardinière haute, école Dautancourt, Paris © CAUE de Paris



Terrasse de jardinage avec une profondeur de terre de 1,20m, école 14 Riblette, Paris © CAUE de Paris



La Roche sur Yon © Pôle Dream



Source : Ville de Turin - torinocambia.it (CC BY 4.0)

Accueillir la petite faune : il est possible de penser aux abris pour les oiseaux, insectes, petites faunes

- **abris naturels** à travers la présence d'essences végétales adaptées ou des interstices de murs, mobiliers,...
- **abris fabriqués** comme des nichoirs, des hôtels à insectes, des abris en tas de branches-feuilles-pierres
- aménager des espaces adaptés à l'élevage d'animaux de la ferme (par exemple, des poulaillers), mettre en place une gestion plus durable des déchets de la cantine, créer une zone de compostage, un jardin pédagogique. Ces solutions nécessitent une gestion rigoureuse pour garantir le bien-être animal et la protection de l'environnement.



Hôtel à insectes réalisé par les élèves, école Jeanne d'Arc, Paris ©CAUE Paris



Nichoir réalisé par les élèves, école Maryse Hilsz, Paris ©CAUE Paris



Abri à hérisson, Paris ©France Fredon



© Alexandre Ollier / CD31



Construction d'un poulailler, ©collège Victor Hugo à Lassay-les-Châteaux



Exemple de projet de jardin scolaire pour promouvoir la biodiversité. Source : Projet HABITAT@SCUOLA - Politecnico di Milano (www.habitat@scuola.polimi.it)

L'ombre : protection contre la chaleur

Créer des **zones ombragées** dans la cour de récréation est essentiel pour faire face aux périodes de fortes chaleurs, de plus en plus fréquentes en raison du changement climatique. L'ombre **abaisse la température** de l'air de plusieurs degrés, rendant la cour plus agréable et plus sûre pendant les périodes de jeux, de loisirs et de repos.

Un aménagement réussi doit toutefois trouver un juste **équilibre entre ombre et soleil** : il est important de privilégier un bon éclairage, une ventilation adéquate et un **ensoleillement maximal en hiver**, tout en créant des **zones ombragées l'été**.

Les arbres : Solution la plus naturelle

En plus d'embellir l'espace, les arbres créent des zones d'ombre grâce à leur feuillage et contribuent à abaisser la température : l'écart de température entre une rue avec ou sans arbres peut atteindre 2°C.



Ombre portée des arbres, école élémentaire Jeanne d'Arc, Paris ©CAUE Paris



Gradin ombragé du collège Pierre Alviset - ©Théo Ménivard/CAUE Paris



Exemple de cour d'école ombragée. Cour de l'Institut Pestalozzi. Source : TorinoClick - Agence de presse quotidienne de la ville de Turin

Structures végétales

On peut créer de l'ombre grâce à des structures végétales, comme des pergolas ou des auvents légers. Les plantes grimpantes qui s'y développent forment une canopée végétale qui procure ombre et fraîcheur, complétant ainsi l'effet des arbres.



Pergola - Collège Montgolfier à Paris © Laurent Bourgogne_Ville de Paris



Plantes grimpantes - aménagement cour d'école Pont du Fossé © caue05



Pergola en bois. Salle de classe en plein air. Source : Cronaca Comune - Journal en ligne de la municipalité de Ferrare



Voile d'ombrage - Ecole élémentaire Jacques Prévert à Ormes © CAUE du Loiret (45)



Auvent ajouré, Fondation Louisiana, Copenhague © CAUE de Paris (75)

Structures légères

Pour les espaces très exposés au soleil, nécessitant un ombrage immédiat, il est utile d'installer des protections solaires légères, comme des stores ou des voiles d'ombrage. Ces solutions permettent de créer rapidement des zones ombragées, tout en assurant la possibilité de déplacer la structure selon les besoins.

L'eau dans la cour

Pluie : Gardez là près de l'endroit où elle tombe

La pluie est directement liée au sol. Un sol naturel a besoin d'eau pour vivre et se développer ; en échange, le sol et la végétation absorbent l'eau et la restituent dans l'air lorsqu'il fait chaud, grâce à l'évapotranspiration (évaporation de l'eau du sol et des feuilles). Ce mécanisme contribue à rafraîchir.

La meilleure solution consiste souvent à adopter une approche "mixte" : exploiter au maximum le cycle naturel (sol et végétation) et, si nécessaire, maintenir les connexions avec les systèmes de drainage existants. Concrètement, cela signifie faire en sorte que la cour agisse comme une petite « éponge » qui retient et utilise l'eau, au lieu de la rejeter immédiatement.



Récupération des eaux pluviales vers l'espace végétalisée © ARBE



www.HarvestingRainwater.com



Aire de jeux d'eau résiliente : une aire de jeux conçue pour gérer les eaux pluviales grâce à des surfaces drainantes et des systèmes de récupération naturelle. Source : Ville de Turin - torinocambia.it (CC BY 4.0)

Prendre en compte

- les **surfaces perméables (existantes ou à créer)** - mais tous les sols n'absorbent pas l'eau de la même manière, selon le type de matériau de surface et le type de sous-sol
- la **pente** - il peut être intéressant d'incliner légèrement le terrain afin de permettre à l'eau de s'écouler vers les endroits où elle est nécessaire : massifs de fleurs, arbres, espaces verts.
- **collecter les eaux de pluie** (cuve de récupération) - pouvant servir à l'arrosage (eau non potable).
- créer des **espaces d'eau dans la cour : rivière** (alimentée par l'eau de pluie) pourrait servir de conduit d'évacuation vers les espaces verts par exemple. Cette eau n'est pas potable; des points d'eau supplémentaires (fontaines, robinets, brumisateurs) devront être prévus pour s'hydrater et se rafraîchir.
- préserver le **cycle naturel de l'eau** en favorisant l'infiltration de l'eau au plus près de son point de chute et son apport aux végétaux.



Fontaine Totem avec brumisateurs © CAUE Paris



Circuit d'eau en bois ©slow-pédagogie.fr



Ruisseau d'eau - école maternelle Alphonse Dupeux - Bordeaux ©Ville de Bordeaux (Thomas Sanson)



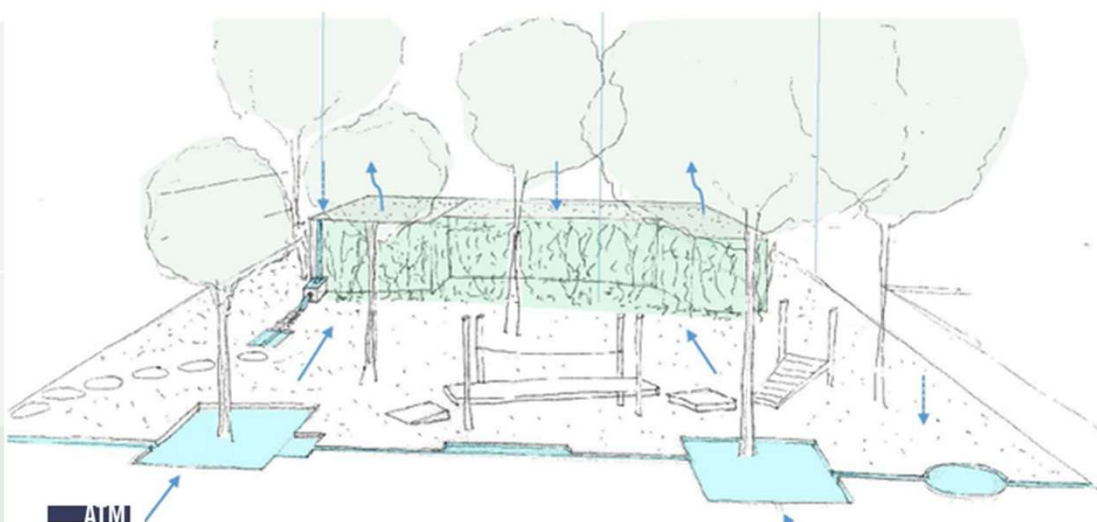
Jardin de pluie - école Nelson Mandela - St Herblain ©Zéphyr paysagistes

Associer la gestion de l'eau pluviale, la perméabilité du sol et le végétal

Niveler le sol pour utiliser l'eau comme ressource pour les végétaux
Mettre en scène le ruissellement gravitaire de la pluie depuis les toitures
Concevoir des chemins de l'eau pédagogiques

Multiplier les strates de plantations
Végétaliser le mur par une strate moyenne + basse
Etudier la végétalisation de la toiture
Augmenter le nombre d'arbres

Désimperméabiliser le sol par un revêtement simple et écologique
Copeaux de bois ou gazon ou sable ...
Concevoir des jeux en bois en lien avec la nature, l'équilibre, le ruissellement de l'eau



Extrait du Cahier de recommandations pour la transformation des cours d'écoles - caue75 © CAUE Paris

Le sol et les matériaux de surface

Le sol de la cour est un élément fondamental de l'espace scolaire. Il ne s'agit pas seulement de la surface sur laquelle nous marchons ou jouons, mais d'un élément qui **influence le climat, le confort, les mouvements et la nature** présents dans cet espace.

Un bon aménagement vise donc à trouver un **équilibre entre les sols naturels**, qui absorbent l'eau et rafraîchissent l'environnement, **et les sols plus durs**, nécessaires à certaines activités et à la construction de chemins.

Conseils :

- Prendre en compte le **revêtement existant** et son état. Si certaines surfaces sont encore en bon état, elles peuvent être **conservées ou réutilisées**.
- Le choix du revêtement de sol doit être **adapté à l'usage** qui s'y déroule dessus (par exemple conserver un sol dur pour les surfaces sportives, installer un sol amortissant type copeaux de bois sur les zones à risque de chutes modérées, ...).
- Favoriser les **sols végétalisés** qui contribuent à la **lutte contre les îlots de chaleur urbain**, grâce notamment à l'**évapotranspiration**.
- Pour les **sols non-végétalisés et minéraux**, penser à apporter de l'**ombrage** sur ces surfaces et augmenter leur **albédo** pour empêcher l'accumulation de chaleur grâce à une meilleure réflectivité solaire.
- **Les sols synthétiques** : les sols amortissants souples synthétiques ainsi que les pelouses synthétiques sont déconseillés en raison de leur impact environnemental et de leur effet îlot de chaleur. Il est préférable d'opter pour des surfaces naturelles souples, comme le sable, les gravillons roulés, les copeaux de bois.
- les **pelouses naturelles** peuvent être utilisées mais uniquement dans les zones les moins fréquentées afin de ne pas être dégradées par le piétinement.
- Jouer avec la **déclivité du terrain** ou créer des **zones surélevées** permet d'apporter du volume à l'espace devenant un support intéressant pour les élèves, avec par exemple l'aménagement de buttes, de plateformes, passerelles.



Passerelles - aménagement cour d'école Pont du Fossé © caue05



Ecole Robert Badinter ©KL/Commune de St-Jean-de-Boiseau



Revêtements de sol durs pour terrains de sport
Photo : Équipe éditoriale web - www.comune.torino.it



Source : TorinoClick - Agence de presse quotidienne de la ville de Turin



Utilisation de matériaux à albédo élevé (couleurs claires) et perméables pour lutter contre l'effet d'îlot de chaleur urbain. Source : torinocambia.it



Cour du collège Arthur-Rimbaud
© Laurence Robert|Sébastien Argant



Butte et creux en sable, Barcelone
© CAUE Paris

Le sol et les matériaux de surface

Les sols naturels perméables



Revêtements en agrégats stabilisés et revêtements drainants. Source : torinocambia.it

Extrait du Cahier de recommandations pour la transformation des cours d'écoles - caue75 © CAUE Paris

Astuces :

- les sols naturels ne demandent pas le même niveau d'**entretien**. Certains revêtements vont demander une recharge (exemple des copeaux bois pour maintenir le rôle amortissant). Le ramassage des feuilles n'est plus nécessaire sur les sols naturels, au contraire, les feuilles viennent nourrir le sol en se décomposant. De même, le déneigement n'est pas obligatoire sur ces sols naturels.

Les sols durs



Sol en sable stabilisé, Jardin Luc Hoffmann, Paris © caue05



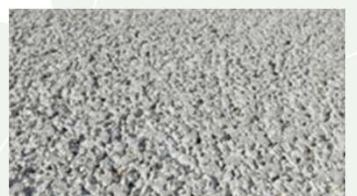
Allée forestière en béton désactivé, Coyo la Forêt © Caue Paris



Dalles alvéolaires béton © libre de droits



Pavés enherbés, groupe scolaire Stéphane Hessel-les-Zéfirottes, Montreuil © CAUE Paris



Béton drainant, école Charles Hermite, Paris © CAUE Paris



Sol en Urbanlith, école Netter, Paris © Ville de Paris

Les limites entre deux sols



Bordure de niveau entre le trottoir et la pelouse. Source : TorinoClick - Agence de presse quotidienne de la ville de Turin



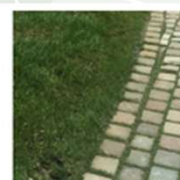
Limite entre pavés enherbés et béton drainant avec une bordure de pavés joints



Limite entre pavés enherbés et béton drainant avec une lisse métallique

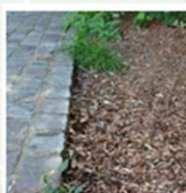


Limite entre copeaux, platelage et béton drainant avec une lisse en bois



Limite entre pavés enherbés et herbe sans bordure

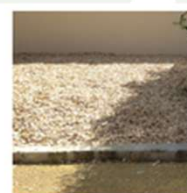
Extrait du Cahier de recommandations pour la transformation des cours d'écoles - caue75 © CAUE Paris



Décaissé entre un sol dur en pavés et des copeaux



Bordure en grume de bois entre du béton et de l'herbe



Muret en pavés entre du béton et des copeaux

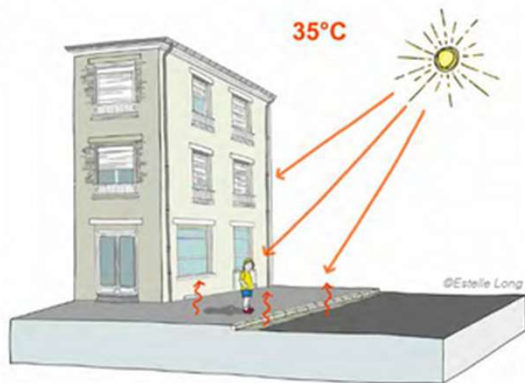


Muret en pavés entre un chemin en bois et des copeaux

Synthèse

Ilot de chaleur, désimperméabilisation, végétalisation

Réverbération des rayons du soleil et conservation de la chaleur

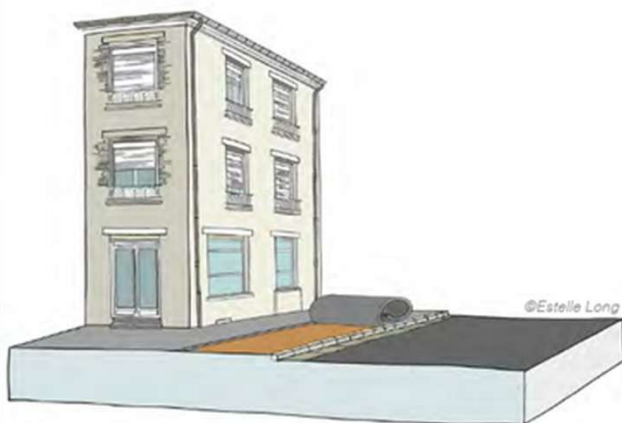


Accumulation de l'eau sur les surfaces imperméables et manque d'infiltration



Extrait de la FICHE REPÈRES N°2
"LES COURS D'ÉCOLES VÉGÉTALISÉES.
POUR UNE VÉGÉTALISATION COHÉRENTE"
réalisée par le CAUE des Yvelines © caue78

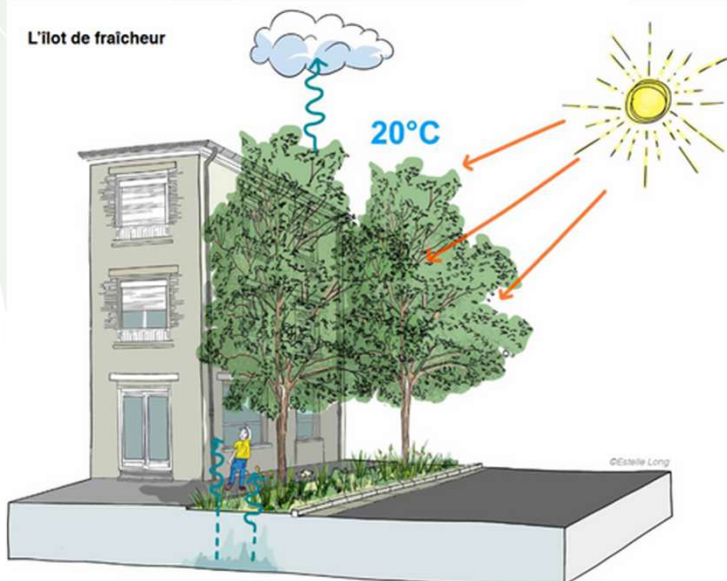
Désimperméabiliser ...



Pour planter



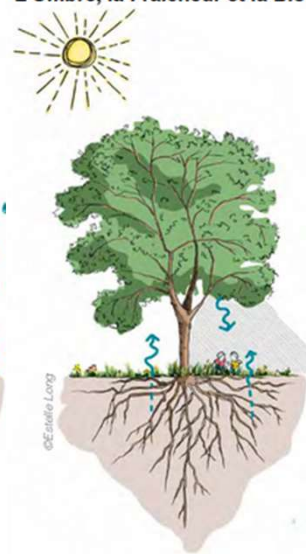
L'ilot de fraîcheur



L'Infiltration



L'Ombre, la Fraîcheur et la Biodiversité



Le réemploi et l'aménagement transitoire

Le réemploi de matériaux



Recommandations

- Ne pas faire table rase de l'existant dans la cour (conserver une partie d'enrobé imperméable, du mobilier encore en état...)
- Veiller à ne pas réutiliser de matériaux polluants, toxiques (enrobé contenant de l'amiante...), contaminés (tels que ceux provenant de plantes affectées par des agents pathogènes...)
- Les déchets verts pourront être réemployés, comme paillage ou pour alimenter un compost collectif par exemple

L'aménagement transitoire

Afin de tester l'efficacité du projet, des **aménagements provisoires** peuvent être mis en place, avant la phase travaux. Cela est une étape intéressante qui permet d'ajuster le projet définitif par le retour d'expériences des usagers.

Tester, expérimenter, observer, écouter les usagers, permet de modifier le projet afin qu'il réponde au plus près des besoins des utilisateurs.



Construction en dalles réemployées, collège Sint Willebrord-Heilige Familie, Anvers © CAUE Paris



Réemploi et participation des jeunes à l'école Robert Fabre, Villefranche-de-Rouergue © CAUE 12



L'école Vallenoncello à Pordenone. Projet d'autoconstruction réalisé par les parents et les enseignants. De : Le Galosce Gialle - Écoles naturelles pour une vie au naturel.



Source : Union Terre d'Argine - Services 0-6 (servizi06.terredargine.it)

Recommandations

- Vous pouvez faire appel à des établissements professionnels (exemple formation bois) pour réaliser du mobilier,
- Vous pouvez créer vous même des supports, dans le cadre d'activités pédagogiques ou artistiques comme du mobilier, des éléments de décoration, des éléments de délimitation, etc. (jardinière en palette, support décoratif sur les barrières, ...).



Préfiguration (marquage au sol) - aménagement école Oronce Fine - Briançon © caue05



www.classe-de-demain.fr

Les usages

Il s'agit de définir les usages que les élèves souhaitent trouver dans leur cour de récréation. Ces choix sont issus de la concertation et d'un travail collectif sur les choix d'usages à retenir. Les élèves détermineront ensuite l'emplacement opportun de ces usages au sein de la cour, selon les principes et conseils transmis dans les fiches précédentes : cohérence des usages selon le retour de la concertation, les choix de matériaux, végétaux, ombrage, mobiliers, etc.)

Recommandations

- La répartition des usages devra tenir compte des différentes zones conçues pour répondre aux besoins identifiés, de la cohérence et complémentarité entre les usages proposés (par exemple, ne pas créer un espace calme à proximité directe de la zone sportive), du terrain (par exemple, tenir compte de la déclivité du terrain afin de créer un écoulement d'eau de pluie venant alimenter des espaces plantés),
- Les usages devront répondre aux besoins de chaque profil d'utilisateurs (adaptés aux personnes à mobilité réduite - ce qui ne signifie pas forcément un handicap lourd, mais cela peut être simplement une personne qui s'est foulée la cheville; et garantir l'accessibilité aux personnes ayant des besoins spécifiques (par exemple portant des troubles du spectre autistique) et qui requièrent des espaces calmes et isolés,
- Favoriser des espaces d'interactions, d'échanges et de partages qui permettent une appropriation égale des espaces entre filles et garçons et qui favorisent l'inclusion et les échanges entre pairs.

Inspirations

- Vous trouverez des exemples de réaménagement de cours de récréation sur le site français de l'Observatoire des CAUE (www.caue-observatoire.fr) ou celui de l'Observatoire des Cours Oasis (www.observatoire-oasis.fr), ainsi que sur les sites italiens suivants : TORINOCAMBIA (<https://www.torinocambia.it/le-scuole>), AMAT Milano - Projets de places ouvertes pour chaque école (<https://www.comune.milano.it/argomenti/partecipazione-civica/piazze-aperte#piazze-aperte-per-ogni-scuola>) et SCHOOL ARCHITECTURE (<https://architetturescolastiche.indire.it/progetti/architetture-educative/>),
- Osez rêver, imaginer et identifier les besoins qui peuvent se trouver derrière des idées pouvant sembler irréalisables.



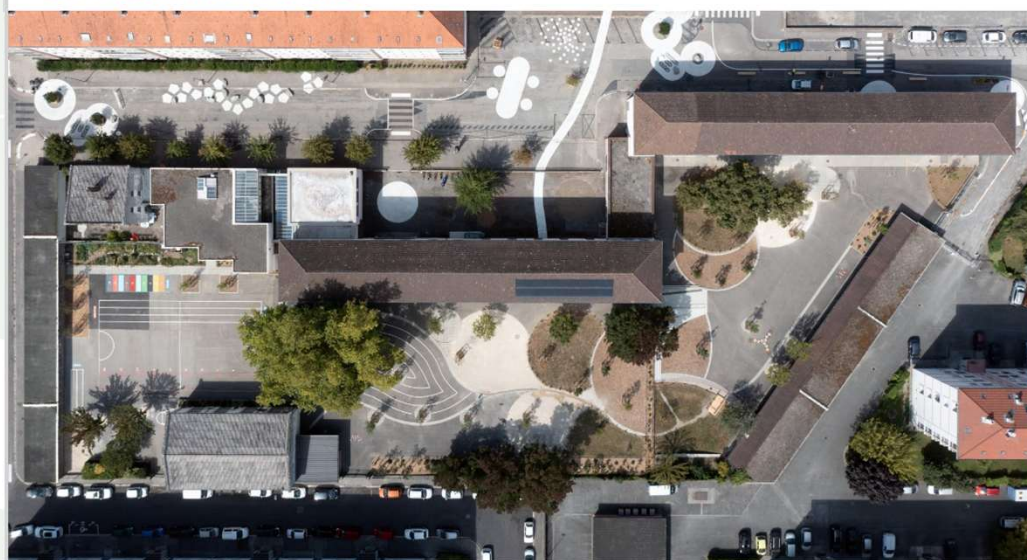
Quelques images de références

Rappel avant

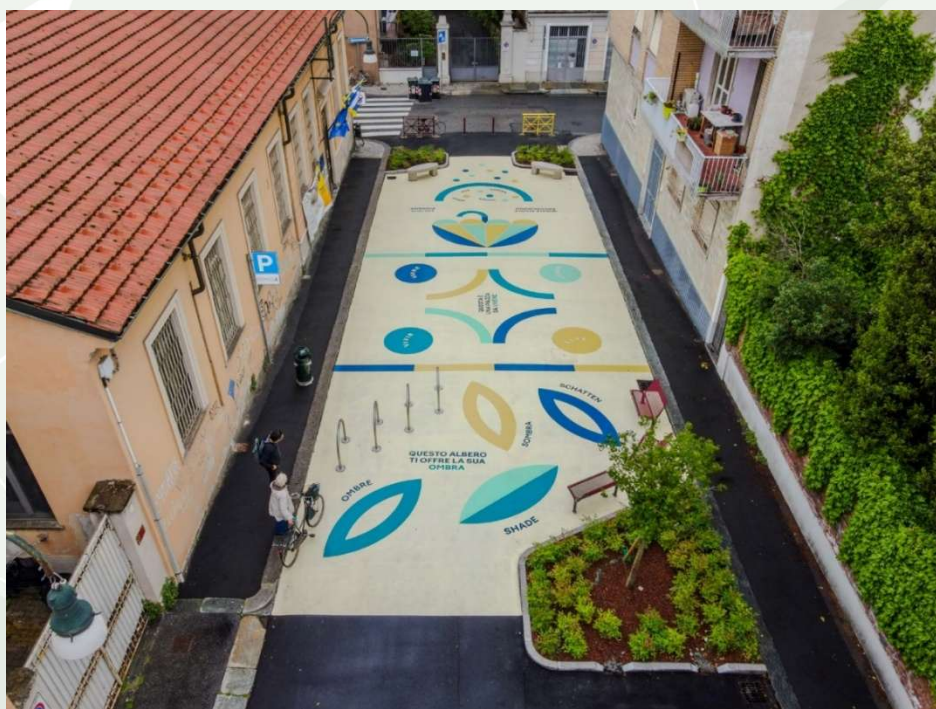


Désimperméabilisation - Cour d'école Clémenceau à Grenoble ©Ville de Grenoble

Le résultat vu du ciel



Cour polyvalente : intégration d'espaces verts et d'aires de jeux
Source : TorinoClick – Agence de presse quotidienne de la ville de Turin



Quelques images de références



Exemple de réaménagement de cour Bruxelles - Collège St-Lutgardis - © Studio Basta / Cour aménagée avec buttes de terre, plantations et revêtements perméables / les fonctions (sport collectif, jeux...) constituent des îlots délimités par la végétation et des blocs de pierre faisant office d'assise. A noter : un seul panier de basket et des mini cages de foot suffisent pour s'amuser.



Collège Perbos/Auterive ©Atelier GAMA / «Dégenrer» les espaces contribue à une plus grande équité entre filles et garçons. Les jeux de ballon sont décentrés, des aménagements mixtes et multi-activités peuvent être prévus, tels que terrasses bois sur différents niveaux, buttes en sol souple, marquages au sol, ...



Réaménagement de la cour de l'école de la Via Dante à Bressanone. Source : Province autonome de Bolzano - Portail Costruire (costruire.provincia.bz.it)



Aménagement d'un espace calme - Collège Montgolfier - Paris © Laurent Bourgogne_Ville de Paris